



## PRESSEMITTEILUNG | DEUTSCHER FILMMUSIKPREIS 2022 - CALL FOR ENTRIES

### CALL FOR ENTRIES – Filmkomponist:innen für die beste Musik im Film gesucht

Ab sofort können sich Filmkomponist:innen mit ihren Musikprojekten für die Vergabe des Deutschen Filmmusikpreises in der Kategorie „**Beste Musik im Film**“ bewerben. Für die Kategorie „**Nachwuchs**“ werden bis zum Ende der Einreichfrist formlose Vorschläge und Empfehlungen entgegengenommen.

Nach Ende der Einreichfrist am **11. September 2022** selektiert die hochkarätige Jury die eingereichten Produktionen und wählt die Nominierten aus.

Die Bekanntgabe der Preisträger:innen ist im Rahmen der Verleihungsgala am **28. Oktober 2022** in Halle (Saale) geplant.

Bereits zum neunten Mal soll der DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS im Jahr 2022 parallel zu den 15. Filmmusiktagen Sachsen-Anhalt verliehen werden. Mit der Verleihung wird die Wahrnehmung des Genres Filmmusik im Allgemeinen sowie die Aufmerksamkeit auf die am Entstehungsprozess beteiligten Filmkomponist:innen gesteigert. Ziel des Preises ist neben der Identifikation und Förderung von Talenten und Nachwuchskräften, die nationale und internationale Stärkung der deutschen Filmmusikbranche.

Der DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS ist eine Veranstaltung der International Academy of Media and Arts (IAMA) in Zusammenarbeit mit der DEFKOM - Deutsche Filmkomponist:innenunion. Die IAMA als Veranstalter:in der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt hat mit der DEFKOM als nationale Vertretung der Filmkomponist:innen in Deutschland einen idealen Partner gefunden, um eine branchenrelevante und publikumswirksame Veranstaltung durchführen zu können.

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.deutscherfilmmusikpreis.de](http://www.deutscherfilmmusikpreis.de)

Das Einreichformular und die Richtlinien können [hier](#) heruntergeladen werden.

Bei Fragen schreiben Sie uns eine E-Mail oder rufen Sie uns gerne an.

Mit herzlichen Grüßen

Candy Lange  
Pressekoordination  
i. A. International Academy of Media and Arts e. V.  
Mobil: +49 (0) 30 201 43 61 0  
E-Mail: [presse@iama-halle.de](mailto:presse@iama-halle.de)

## ZUM FILMMUSIKPREIS

Der Deutsche Filmmusikpreis ist eine Auszeichnung für deutsche Filmmusikkomponist:innen. Der Preis wurde erstmals am 23. Oktober 2014 im Rahmen der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt in Halle (Saale) verliehen und findet seitdem jährlich statt. Der Deutsche Filmmusikpreis ist eine Veranstaltung der International Academy of Media and Arts e.V. in enger Zusammenarbeit mit der Deutschen Filmkomponistenunion DEFKOM. Der Preis wird in Kategorien Beste Musik im Film vergeben, außerdem gibt es einen Nachwuchspreis und einen Preis in der Kategorie International. [www.deutscherfilmmusikpreis.de](http://www.deutscherfilmmusikpreis.de)

## ZUR IAMA

Die IAMA versteht sich als Botschafter:innen der Kulturwirtschaft und trägt unter anderem mit dem DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS, den Filmmusiktagen Sachsen-Anhalt, der KlangART Vision und den Workshops und Weiterbildungen ihre Arbeit an ein breites nationales und internationales Publikum heran. Mit Workshop- und Veranstaltungsreihen sowie Netzwerk-Events gestaltet die IAMA die Diskussion um Zukunft und Rahmenbedingungen der Kultur- und Medienbranche und der Kreativwirtschaft mit. Die International Academy of Media and Arts e.V. (kurz iAMA) ist der Zusammenschluss namhafter Medienunternehmen der Kreativwirtschaft und Institutionen in Sachsen-Anhalt. Zweck des Vereins ist die Förderung, Entwicklung und Vernetzung der Medieninfrastruktur in Mitteldeutschland sowie die Förderung der Ziele des Art. 5 GG. Das umfasst insbesondere die Durchführung, Unterstützung und Erprobung von Aus-, Fort- und Weiterbildungen im Medien- Kultur- und Bildungsbereich unter Einbeziehung der digitalen Möglichkeiten, Entwicklung von Geschäftsmodellen für und mit den Akteuren im Kultur- und Medienbereich in Mitteldeutschland. Weitere Informationen: [www.iama-halle.eu](http://www.iama-halle.eu)

## ZUR DEFKOM

Die DEFKOM ist eine eindrucksvolle Kreativ- und Solidargemeinschaft in Deutschland lebender Filmkomponistinnen und Filmkomponisten – von namhaften Persönlichkeiten und Koryphäen der Filmmusikszene bis hin zum vielversprechenden Nachwuchs. [www.defkom.de](http://www.defkom.de)

Der DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS 2022 ist eine Veranstaltung der International Academy of Media and Arts e. V. in enger inhaltlicher Zusammenarbeit mit der DEFKOM – Deutsche Filmkomponistenunion

